

Maturitní témata z dějin výtvarného umění

Školní rok 2018/2019

Třídy 8. E, 8. F

1. Umění pravěku a starověkého Egypta
2. Umění starověkého Řecka a Říma
3. Románské umění
4. Gotika (Parlěť, Mistr Theodorik, Mistr třeboňský, Mistr vyšebrodský)
5. Renesance (Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, Arcimboldo)
6. Baroko (Rembrandt, Caravaggio, Braun)
7. Klasicismus a empír (David)
8. Romantismus (Delacroix, Goya)
9. Realismus (Manet, Daumier)
10. Impresionismus (Monet, Renoir, Degas, Lautrec, Slavíček)
11. Postimpresionismus (Cézanne, Gogh, Gauguin)
12. Symbolismus (Redon, Preisler, Bílek, Zrzavý)
13. Secese (Gaudí, Klimt, Mucha, Fanta, Šaloun, Kafka)
14. Fauvismus (Matisse) a expresionismus (Munch, Filla)
15. Futurismus (Boccioni) a kubismus (Picasso, Braque, Čapek, Gočár, Gutfreund)
16. Naivní umění (Rousseau)
17. Dadaismus (Duchamp, Picabio, Ernst)
18. Surrealismus (Dalí, Toyen, Šíma, Muzika)
19. Nefigurativní/abstraktní malířství – neoplasticismus (Mondrian), orfismus (Kupka), suprematismus (Malevič), akční malba (Pollock), informel (Dubuffet), op-art (Vasarely), explosionismus (Boudník)
20. Pop-art (Warhol), fotorealismus/hyperrealismus (Kanowitz, Pištěk), nová figurace (Bacon, Zoubek)

Zpracovali Mgr. Šárka Macková a MgA. Matěj Zámečník

10. 9. 2018